

**Министерство науки и высшего образования РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

---

Направление подготовки/специальность: 45.03.02 Лингвистика

Наименование образовательной программы: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

**Рабочая программа дисциплины**  
**ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА**

<b>Блок:</b>	<b>Блок 1 «Дисциплины (модули)»</b>
<b>Часть образовательной программы:</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<b>№ дисциплины по учебному плану:</b>	<b>Б1.Ч.05</b>
<b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>	<b>6 семестр - 4;</b>
<b>Часов (всего) по учебному плану:</b>	<b>144 часа</b>
<b>Лекции</b>	<b>не предусмотрено учебным планом</b>
<b>Практические занятия</b>	<b>6 семестр - 32 часа;</b>
<b>Лабораторные работы</b>	<b>не предусмотрено учебным планом</b>
<b>Консультации</b>	<b>проводится в рамках часов аудиторных занятий</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>6 семестр - 111,7 часов;</b>
<b>в том числе на КП/КР</b>	<b>не предусмотрено учебным планом</b>
<b>Иная контактная работа</b>	<b>проводится в рамках часов аудиторных занятий</b>
<b>включая:</b>	
<b>Контрольная работа</b>	
<b>Промежуточная аттестация:</b>	
<b>Зачет</b>	<b>6 семестр - 0,3 часа;</b>

**Москва 2026**

**ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:**

Преподаватель

---

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Евграфова Ю.А.
	Идентификатор	R133c7323-YevgrafovaYA-b30233b

Ю.А. Евграфова

---

**СОГЛАСОВАНО:**

Руководитель  
образовательной программы

---

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Евграфова Ю.А.
	Идентификатор	R133c7323-YevgrafovaYA-b30233b

Ю.А.  
Евграфова

---

Заведующий выпускающей  
кафедрой

---

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Курилов С.Н.
	Идентификатор	R2f2f52fe-KurilovSN-7d2d7cde

С.Н. Курилов

---

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель освоения дисциплины:** формирование у обучающихся целостной системы профессионально-педагогических знаний, умений и навыков, составляющих основу педагогического мастерства, для обеспечения эффективной, творческой и рефлексивной деятельности в сфере преподавания иностранных языков и культур в соответствии с требованиями ФГОС ВО и профессионального стандарта педагога.

### Задачи дисциплины

- формирование системы знаний о сущности педагогического мастерства, его структуре и компонентах, а также о современных требованиях профессионального стандарта педагога и ФГОС к личности и профессиональной деятельности преподавателя иностранного языка;
- формирование умения проектировать и организовывать учебный процесс по иностранному языку, применяя эффективные приемы, методы и современные образовательные технологии (включая интерактивные, проектные, игровые и цифровые) для достижения качественных образовательных результатов на разных уровнях образования;
- развитие навыков рефлексии, самоорганизации и управления временем, необходимые для анализа собственной педагогической деятельности, эффективного планирования рабочего времени (тайм-менеджмент) и построения индивидуальной образовательной траектории.;
- обеспечение становления профессионально-значимых личностных качеств (педагогический такт, эмпатия, креативность, стрессоустойчивость) и мотивации к непрерывному профессиональному самосовершенствованию в сфере преподавания иностранных языков и культур.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-1 <sub>УК-6</sub> Эффективно планирует собственное время	знать: - основные принципы и методы тайм-менеджмента (например, матрица Эйзенхауэра, Pomodoro) применительно к педагогической деятельности (планированию урока, проверке работ, подготовке материалов).  уметь: - составлять реалистичный хронометрированный план (технологическую карту) урока иностранного языка и личный план подготовки к нему с учетом временных ресурсов.
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-2 <sub>УК-6</sub> Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по ее реализации	знать: - основные компоненты индивидуального плана профессионального развития (ИППР) и возможные форматы повышения квалификации (курсы, вебинары, профессиональные сообщества, стажировки).  уметь: - проводить самоанализ и на его основе

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
		формулировать конкретные, измеримые цели профессионального роста (SMART-цели) в контексте преподавания иностранных языков.
ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса, а также основных и дополнительных образовательных программ в области обучения иностранным языкам и межкультурной коммуникации в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, среднего специального образования.	ИД-1 <sub>ПК-2</sub> Использует эффективные приемы организации процесса обучения иностранным языкам и культурам с применением современных образовательных технологий, обеспечивающих качество образовательных результатов в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, среднего специального образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критерии выбора и дидактические возможности современных образовательных технологий (проектная деятельность, геймификация, станционное обучение, смешанное обучение) для разных возрастных групп обучающихся (от дошкольников до взрослых);</li> <li>- принципы и приемы формирующего оценивания (feedback, самооценка, критериальное оценивание) для достижения планируемых образовательных результатов по иностранному языку.</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать фрагменты и целые уроки иностранного языка с интеграцией современных образовательных технологий, адекватных возрастным и психологическим особенностям контингента обучающихся;</li> <li>- подбирать и применять на практике приемы обратной связи (feedback) для коррекции деятельности учащихся и стимулирования их учебной активности.</li> </ul>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Дисциплина относится к основной профессиональной образовательной программе Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (далее – ОПОП), направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, уровень образования: высшее образование - бакалавриат.

Требования к входным знаниям и умениям:

- знать систему основополагающих педагогических категорий: сущность процессов воспитания, обучения и образования
- знать основы общей и возрастной психологии: ключевые возрастные особенности и закономерности развития личности обучающихся
- знать структуру и компоненты педагогической деятельности: основные функции педагога (гностическая, проектировочная, организаторская, коммуникативная)

- знать нормативно-правовые основы педагогической деятельности: базовые положения Федерального государственного образовательного стандарта и Профессионального стандарта педагога
- уметь анализировать педагогические ситуации: выделять и формулировать педагогическую проблему, определять ее составляющие
- уметь планировать отдельные элементы образовательного процесса: формулировать цель и задачи учебного занятия, определять его структуру
- уметь выстраивать педагогически целесообразное общение: устанавливать контакт с аудиторией, формулировать вопросы и пояснения
- уметь работать с базовыми источниками информации: находить и использовать необходимую литературу и документацию
- уметь проводить самоанализ и рефлексию

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины/формы промежуточной аттестации	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы										Содержание самостоятельной работы/ методические указания
				Контактная работа							СР			
				Лек	Лаб	Пр	Консультация		ИКР		ПА	Работа в семестре	Подготовка к аттестации /контроль	
КПР	ГК	ИККП	ТК											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка	28	6	-	-	6	-	-	-	-	-	22	-	<b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам. <b><u>Подготовка доклада, выступления:</u></b> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты: <b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка" подготовка к выполнению заданий на практических
1.1	Педагогическое мастерство как интегративная характеристика современного преподавателя в контексте ФГОС и профессионального стандарта педагога.	8		-	-	2	-	-	-	-	-	6	-	
1.2	Профессиональная этика и педагогический такт как основа рефлексивной деятельности и создания гуманистической образовательной среды.	10		-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	
1.3	Психологические механизмы педагогического	10		-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	

	взаимодействия и профилактика эмоционального выгорания												занятиях <u><b>Изучение материалов литературных источников:</b></u> [1], Глава I [2], Модуль I [3], Глава I
2	Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса	40	-	-	8	-	-	-	-	-	32	-	<u><b>Подготовка домашнего задания:</b></u> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам. <u><b>Подготовка доклада, выступления:</b></u> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты: <u><b>Подготовка к практическим занятиям:</b></u> Изучение материала по разделу "Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях <u><b>Изучение материалов литературных источников:</b></u> [1], Глава II [2], Модуль I
2.1	Проектирование урока иностранного языка: от целеполагания (в соответствии с ФГОС) к результату	10	-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	
2.2	Мастерство применения педагогических технологий и методов активного обучения в практике преподавания ИЯ	10	-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	
2.3	Дидактическое мастерство: приемы объяснения, постановки задач и обеспечения эффективной обратной связи	10	-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	
2.4	Творческий подход к отбору и адаптации учебных материалов (включая цифровые ресурсы)	10	-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	

													[3], Глава II
3	Коммуникативное и риторическое мастерство педагога	32	-	-	8	-	-	-	-	-	24	-	<p><b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Коммуникативное и риторическое мастерство педагога" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.</p> <p><b><u>Подготовка доклада, выступления:</u></b> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты:</p> <p><b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Коммуникативное и риторическое мастерство педагога" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях</p> <p><b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b> [1], Глава III [2], Модуль II [3], Глава III</p>
3.1	Коммуникативная компетентность преподавателя: вербальные и невербальные аспекты воздействия	10	-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	
3.2	Искусство педагогической импровизации и управления нестандартными ситуациями на уроке	10	-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	
3.3	Мастерство мотивации и вовлечения учащихся в контексте диалога культур	12	-	-	4	-	-	-	-	-	8	-	
4	Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия	43.7	-	-	10	-	-	-	-	-	33.7	-	<p><b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Становление индивидуального стиля и</p>
4.1	Анализ и самоанализ урока как инструмент	10	-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	



	профессионального роста и развития рефлексивной культуры												итоговая рефлексия" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.
4.2	Проектирование образовательного события: от урока к творческому проекту	10	-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	<b><u>Подготовка доклада, выступления:</u></b> Задание связано с углубленным изучением
4.3	Становление индивидуального стиля педагогической деятельности (ИСПД): синтез знаний и практического опыта	10	-	-	2	-	-	-	-	-	8	-	разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты:
4.4	Итоговая аттестация (зачет). Презентация портфолио профессионального роста	13.7	-	-	4	-	-	-	-	-	9.7	-	<b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях <b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b> [1], Глава IV [2], Модуль II [3], Глава III
	Зачет	0.3	-	-	-	-	-	-	-	0.3	-	-	
	Всего за семестр	144.0	-	-	32	-	-	-	-	0.3	111.7	-	
	Итого за семестр	144.0	-	-	32	-	-	-	-	0.3	111.7	-	

**Примечание:** Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПр – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация

### **3.2 Краткое содержание разделов**

#### **1. Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка**

1.1. Педагогическое мастерство как интегративная характеристика современного преподавателя в контексте ФГОС и профессионального стандарта педагога.

Структура педагогического мастерства: единство личностного, методического и коммуникативного компонентов. Квалификационные требования профессионального стандарта педагога применительно к преподаванию иностранных языков. Рефлексивная деятельность: начальная диагностика собственных компетенций и формирование индивидуального плана профессионального развития..

1.2. Профессиональная этика и педагогический такт как основа рефлексивной деятельности и создания гуманистической образовательной среды.

Нормы профессиональной этики в работе с учащимися, родителями и коллегами. Педагогический такт в разрешении конфликтных и этически сложных ситуаций. Рефлексивная деятельность: анализ кейсов для выработки моделей этического поведения и развития эмпатии как профессионального качества..

1.3. Психологические механизмы педагогического взаимодействия и профилактика эмоционального выгорания

Стили педагогического общения и их влияние на мотивацию и климат в группе. Психология управления групповой динамикой на уроке ИЯ. Рефлексивная деятельность: освоение техник саморегуляции и диагностика личных ресурсов для профилактики выгорания..

#### **2. Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса**

2.1. Проектирование урока иностранного языка: от целеполагания (в соответствии с ФГОС) к результату

Краткое содержание: Технология постановки предметных, метапредметных и личностных результатов. Конструирование учебных ситуаций, направленных на достижение планируемых результатов. Рефлексивная деятельность: критический анализ готовых технологических карт и разработка проекта урока с обоснованием выбранной структуры..

2.2. Мастерство применения педагогических технологий и методов активного обучения в практике преподавания ИЯ

Технологии продуктивного обучения, геймификации, проектной и групповой работы в контексте формирования коммуникативной компетенции. Критерии выбора методов. Рефлексивная деятельность: проектирование фрагментов урока с использованием различных технологий и анализ их дидактического потенциала..

2.3. Дидактическое мастерство: приемы объяснения, постановки задач и обеспечения эффективной обратной связи

Принципы ясного инструктажа и объяснения нового материала. Стратегии формирующего оценивания (formative assessment): техники предоставления обратной связи, стимулирующей развитие. Рефлексивная деятельность: практикум по формулировке учебных заданий и анализу качества feedback на примерах..

2.4. Творческий подход к отбору и адаптации учебных материалов (включая цифровые ресурсы)

Критерии оценки и принципы адаптации аутентичных материалов для решения конкретных учебных задач. Интеграция цифровых инструментов для повышения эффективности и мотивации. Рефлексивная деятельность: разработка и защита собственного учебного материала/задания с обоснованием его методической ценности..

### 3. Коммуникативное и риторическое мастерство педагога

3.1. Коммуникативная компетентность преподавателя: вербальные и невербальные аспекты воздействия

Культура и техника речи (дикция, темп, интонация). Невербальная коммуникация (жесты, мимика, проксемика) как инструмент управления вниманием и создания атмосферы доверия. Рефлексивная деятельность: видеотренинг с последующим самоанализом собственных коммуникативных паттернов..

3.2. Искусство педагогической импровизации и управления нестандартными ситуациями на уроке

Алгоритмы и творческие подходы к реагированию на "сбои" в методическом сценарии урока (неожиданные вопросы, низкая активность, технические неполадки). Рефлексивная деятельность: разбор и проигрывание кейсов с акцентом на развитие гибкости и креативности..

3.3. Мастерство мотивации и вовлечения учащихся в контексте диалога культур

Способы создания и поддержания познавательного интереса и ситуаций успеха. Мотивация как диалог между личным опытом студента и иноязычной культурой. Рефлексивная деятельность: разработка и презентация "пакета" мотивирующих приемов для разных этапов урока..

### 4. Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия

4.1. Анализ и самоанализ урока как инструмент профессионального роста и развития рефлексивной культуры

Методология анализа урока по критериям эффективности (деятельность учителя, деятельность учащихся, достижение результатов). Техники проведения самоанализа. Рефлексивная деятельность: проведение анализа видеофрагмента урока по предложенному алгоритму и формулировка рекомендаций..

4.2. Проектирование образовательного события: от урока к творческому проекту

Особенности проектирования внеурочной деятельности (языковой клуб, викторина, театральная постановка). Интеграция языковых и культурологических аспектов. Рефлексивная деятельность: разработка концепции и плана образовательного события для конкретной целевой аудитории..

4.3. Становление индивидуального стиля педагогической деятельности (ИСПД): синтез знаний и практического опыта

Понятие ИСПД, его диагностика и пути формирования. Интеграция полученных знаний, умений и личностных качеств в индивидуальную, целостную модель преподавания. Рефлексивная деятельность: написание итогового рефлексивного эссе "Мой путь к педагогическому мастерству"..

#### 4.4. Итоговая аттестация (зачет). Презентация портфолио профессионального роста

Публичная защита разработанных учебных материалов или проекта образовательного события. Самоанализ достижений по итогам курса и формулировка дальнейших профессиональных целей. Рефлексивная деятельность: итоговая рефлексия, демонстрирующая сформированность целостного представления о педагогическом мастерстве..

### 3.3. Темы практических занятий

1. Я — будущий педагог: диагностика и план роста. Самодиагностика профессионально-значимых качеств и компетенций. Анализ требований профессионального стандарта педагога. Знакомство со структурой Индивидуального плана профессионального развития (ИППР). Практикум по формулировке личных SMART-целей на семестр.;
2. Тайм-менеджмент педагога: от цели к результату за 45 минут. Принципы хронометража урока. Анализ типичных «ловушек времени». Практическая работа: составление реалистичного хронометрированного плана-конспекта (технологической карты) фрагмента урока с обоснованием распределения времени. Знакомство с методами тайм-менеджмента (Pomodoro, матрица Эйзенхауэра) для подготовки к урокам.;
3. Алгоритм эффективного объяснения и инструктажа. Разбор критериев ясного объяснения нового материала (лексика, грамматика). Техника постановки четких и понятных учебных задач. Практикум: разработка и проведение мини-объяснения для условной группы учащихся с получением обратной связи от коллег.;
4. Мастерская обратной связи: как исправлять, вдохновляя. Анализ различных приемов фидбэка («Сэндвич», критериальный, формирующий). Просмотр и разбор видеофрагментов с урока. Ролевая игра: практика предоставления конструктивной обратной связи в смоделированных ситуациях (ошибка в речи, низкая активность, успех ученика).;
5. Технологии вовлечения: от геймификации до проектной работы. Сравнительный анализ дидактических возможностей современных технологий (геймификация, станционное обучение, проектная деятельность) для разных возрастных групп. Практикум: разработка проекта творческого задания или мини-игры для конкретной учебной темы и возраста.;
6. Коммуникативный кейс-клуб: решение нестандартных ситуаций. Разбор кейсов, основанных на реальных ситуациях педагогического взаимодействия (конфликт, отсутствие мотивации, работа со сложным поведением). Отработка техник педагогической импровизации и вербального/невербального воздействия. Ролевые игры с видеозаписью и последующим анализом.;
7. Анализ и самоанализ урока: взгляд изнутри. Знакомство с алгоритмом и картой анализа урока. Просмотр видеоурока с последующим коллективным анализом по критериям (деятельность учителя, деятельность учащихся, достижение целей). Практикум: проведение самоанализа собственной проведенной мини-презентации (с занятия 3) по предложенному алгоритму.;
8. Презентация педагогического кредо: итоговая рефлексия. Подготовка и публичная защита краткого эссе-размышления «Мой будущий педагогический стиль» или презентации элемента разработанного учебного материала. Коллективная дискуссия о профессиональных ценностях и перспективах роста. Итоговая рефлексия достижения целей семестра..

### 3.4. Темы лабораторных работ не предусмотрено

### **3.5 Консультации**

### **3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ**

Курсовой проект/ работа не предусмотрены

### 3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

Запланированные результаты обучения по дисциплине (в соответствии с разделом 1)	Коды индикаторов	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.3.1)				Оценочное средство (тип и наименование)
		1	2	3	4	
<b>Знать:</b>						
основные принципы и методы тайм-менеджмента (например, матрица Эйзенхауэра, Pomodoro) применительно к педагогической деятельности (планированию урока, проверке работ, подготовке материалов)	ИД-1 <sub>УК-6</sub>	+			+	Контрольная работа/Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия
основные компоненты индивидуального плана профессионального развития (ИППР) и возможные форматы повышения квалификации (курсы, вебинары, профессиональные сообщества, стажировки)	ИД-2 <sub>УК-6</sub>	+		+	+	Контрольная работа/Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка
критерии выбора и дидактические возможности современных образовательных технологий (проектная деятельность, геймификация, станционное обучение, смешанное обучение) для разных возрастных групп обучающихся (от дошкольников до взрослых)	ИД-1 <sub>ПК-2</sub>		+	+		Контрольная работа/Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса
принципы и приемы формирующего оценивания (feedback, самооценка, критериальное оценивание) для достижения планируемых образовательных результатов по иностранному языку	ИД-1 <sub>ПК-2</sub>		+	+	+	Контрольная работа/Коммуникативное и риторическое мастерство педагога
<b>Уметь:</b>						
составлять реалистичный хронометрированный план (технологическую карту) урока иностранного языка и личный план подготовки к нему с учетом временных ресурсов	ИД-1 <sub>УК-6</sub>	+		+		Контрольная работа/Коммуникативное и риторическое мастерство педагога
проводить самоанализ и на его основе формулировать конкретные, измеримые цели профессионального роста (SMART-цели) в контексте преподавания иностранных языков	ИД-2 <sub>УК-6</sub>	+			+	Контрольная работа/Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка

подбирать и применять на практике приемы обратной связи (feedback) для коррекции деятельности учащихся и стимулирования их учебной активности	ИД-1 <sub>ПК-2</sub>		+	+	+	Контрольная работа/Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия
проектировать фрагменты и целые уроки иностранного языка с интеграцией современных образовательных технологий, адекватных возрастным и психологическим особенностям контингента обучающихся	ИД-1 <sub>ПК-2</sub>		+	+	+	Контрольная работа/Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса

#### **4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)**

##### **4.1. Текущий контроль успеваемости**

**6 семестр**

Форма реализации: Письменная работа

1. Коммуникативное и риторическое мастерство педагога (Контрольная работа)
2. Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка (Контрольная работа)
3. Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия (Контрольная работа)
4. Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса (Контрольная работа)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

##### **4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине**

Зачет (Семестр №6)

Оценка определяется по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ»

В диплом выставляется оценка за 6 семестр.

**Примечание:** Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

#### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **5.1 Печатные и электронные издания:**

1. Якушева, С. Д. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития : учебное пособие / С. Д. Якушева. – М. : Форум, 2014. – 416 с. – (Высшее образование. Бакалавриат). – ISBN 978-5-91134-721-5.;
2. Б. Р. Мандель- "Основы педагогического мастерства: учебное пособие для обучающихся в системе среднего профессионального образования", Издательство: "Директ-Медиа", Москва, 2022 - (304 с.)  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686559>;
3. Л. Г. Сударчикова- "Введение в основы педагогического мастерства", (3-е изд., стер.), Издательство: "ФЛИНТА", Москва, 2014 - (377 с.)  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363750>.

##### **5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:**

1. СДО "Прометей";
2. Office / Российский пакет офисных программ;
3. Windows / Операционная система семейства Linux;
4. Видеоконференции (Майнд, Сберджаз, ВК и др).

##### **5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:**

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>



2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" - [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red)
3. Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
4. Национальная электронная библиотека - <https://rusneb.ru/>
5. ЭБС "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/>
6. Журналы издательства Cambridge University Press - <https://www.cambridge.org/core>
7. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
8. Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» - <https://openedu.ru>
9. Открытая университетская информационная система «РОССИЯ» - <https://uisrussia.msu.ru>
10. Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации - <https://minobrnauki.gov.ru>
11. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки - <https://obrnadzor>
12. Федеральный портал "Российское образование" - <http://www.edu.ru>
13. ЭБС Юрайт - <https://urait.ru/>

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тип помещения	Номер аудитории, наименование	Оснащение
Учебные аудитории для проведения лекционных занятий и текущего контроля	М-904, Учебная аудитория	стол преподавателя, стол учебный, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска магнитная, компьютер персональный
Учебные аудитории для проведения практических занятий, КР и КП	М-904, Учебная аудитория	стол преподавателя, стол учебный, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска магнитная, компьютер персональный
Учебные аудитории для проведения промежуточной аттестации	М-904, Учебная аудитория	стол преподавателя, стол учебный, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска магнитная, компьютер персональный
Помещения для самостоятельной работы	НТБ-303, Лекционная аудитория	стол компьютерный, стул, стол письменный, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, кондиционер
Помещения для консультирования	М-909, Помещение кафедры «РСиЛ»	кресло рабочее, рабочее место сотрудника, стол, стол для работы с документами, стул, шкаф, шкаф для документов, шкаф для одежды, тумба, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, стенд информационный
Помещения для хранения оборудования и учебного инвентаря	М-901а, Архивное помещение ГПИ	кресло рабочее, стеллаж для хранения книг, стул, инвентарь учебный, книги, учебники, пособия, архивные документы

## БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы педагогического мастерства

(название дисциплины)

## 6 семестр

**Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:**

- КМ-1 Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка (Контрольная работа)
- КМ-2 Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса (Контрольная работа)
- КМ-3 Коммуникативное и риторическое мастерство педагога (Контрольная работа)
- КМ-4 Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия (Контрольная работа)

**Вид промежуточной аттестации – Зачет.**

Номер раздела	Раздел дисциплины	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4
		Неделя КМ:	4	7	11	14
1	Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка					
1.1	Педагогическое мастерство как интегративная характеристика современного преподавателя в контексте ФГОС и профессионального стандарта педагога.		+			
1.2	Профессиональная этика и педагогический такт как основа рефлексивной деятельности и создания гуманистической образовательной среды.		+			+
1.3	Психологические механизмы педагогического взаимодействия и профилактика эмоционального выгорания				+	+
2	Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса					
2.1	Проектирование урока иностранного языка: от целеполагания (в соответствии с ФГОС) к результату			+	+	
2.2	Мастерство применения педагогических технологий и методов активного обучения в практике преподавания ИЯ			+		
2.3	Дидактическое мастерство: приемы объяснения, постановки задач и обеспечения эффективной обратной связи			+	+	+
2.4	Творческий подход к отбору и адаптации учебных материалов (включая цифровые ресурсы)			+		
3	Коммуникативное и риторическое мастерство педагога					
3.1	Коммуникативная компетентность преподавателя: вербальные и невербальные аспекты воздействия		+		+	
3.2	Искусство педагогической импровизации и управления нестандартными ситуациями на уроке				+	+

3.3	Мастерство мотивации и вовлечения учащихся в контексте диалога культур		+		
4	Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия				
4.1	Анализ и самоанализ урока как инструмент профессионального роста и развития рефлексивной культуры	+		+	
4.2	Проектирование образовательного события: от урока к творческому проекту	+			
4.3	Становление индивидуального стиля педагогической деятельности (ИСПД): синтез знаний и практического опыта	+			
4.4	Итоговая аттестация (зачет). Презентация портфолио профессионального роста		+		+
Вес КМ, %:		25	25	25	25