

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»

Направление подготовки/специальность: 45.03.02 Лингвистика

Наименование образовательной программы: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины
ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Блок:	Блок 1 «Дисциплины (модули)»
Часть образовательной программы:	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
№ дисциплины по учебному плану:	Б1.Ч.05
Трудоемкость в зачетных единицах:	6 семестр - 4;
Часов (всего) по учебному плану:	144 часа
Лекции	не предусмотрено учебным планом
Практические занятия	6 семестр - 32 часа;
Лабораторные работы	не предусмотрено учебным планом
Консультации	проводится в рамках часов аудиторных занятий
Самостоятельная работа	6 семестр - 111,7 часов;
в том числе на КП/КР	не предусмотрено учебным планом
Иная контактная работа	проводится в рамках часов аудиторных занятий
включая:	
Контрольная работа	
Промежуточная аттестация:	
Зачет	6 семестр - 0,3 часа;

Москва 2026

ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:

Преподаватель

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
Сведения о владельце ЦЭП МЭИ		
Владелец	Евграфова Ю.А.	
Идентификатор	R133c7323-YevgrafovaYA-b30233b	

Ю.А. Евграфова

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной программы

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
Сведения о владельце ЦЭП МЭИ		
Владелец	Евграфова Ю.А.	
Идентификатор	R133c7323-YevgrafovaYA-b30233b	

Ю.А.
Евграфова

Заведующий выпускающей
кафедрой

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
Сведения о владельце ЦЭП МЭИ		
Владелец	Курилов С.Н.	
Идентификатор	R2f2f52fe-KurilovSN-7d2d7cde	

С.Н. Курилов

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся целостной системы профессионально-педагогических знаний, умений и навыков, составляющих основу педагогического мастерства, для обеспечения эффективной, творческой и рефлексивной деятельности в сфере преподавания иностранных языков и культур в соответствии с требованиями ФГОС ВО и профессионального стандарта педагога.

Задачи дисциплины

- формирование системы знаний о сущности педагогического мастерства, его структуре и компонентах, а также о современных требованиях профессионального стандарта педагога и ФГОС к личности и профессиональной деятельности преподавателя иностранного языка;

- формирование умения проектировать и организовывать учебный процесс по иностранному языку, применяя эффективные приемы, методы и современные образовательные технологии (включая интерактивные, проектные, игровые и цифровые) для достижения качественных образовательных результатов на разных уровнях образования;

- развитие навыков рефлексии, самоорганизации и управления временем, необходимые для анализа собственной педагогической деятельности, эффективного планирования рабочего времени (тайм-менеджмент) и построения индивидуальной образовательной траектории.;

- обеспечение становления профессионально-значимых личностных качеств (педагогический такт, эмпатия, креативность, стрессоустойчивость) и мотивации к непрерывному профессиональному самосоверствованию в сфере преподавания иностранных языков и культур.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-1ук-6 Эффективно планирует собственное время	<p>знат:</p> <ul style="list-style-type: none">- основные принципы и методы тайм-менеджмента (например, матрица Эйзенхауэра, Pomodoro) применительно к педагогической деятельности (планированию урока, проверке работ, подготовке материалов). <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- составлять реалистичный хронометрированный план (технологическую карту) урока иностранного языка и личный план подготовки к нему с учетом временных ресурсов.
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-2ук-6 Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по ее реализации	<p>знат:</p> <ul style="list-style-type: none">- основные компоненты индивидуального плана профессионального развития (ИППР) и возможные форматы повышения квалификации (курсы, вебинары, профессиональные сообщества, стажировки). <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- проводить самоанализ и на его основе

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
		формулировать конкретные, измеримые цели профессионального роста (SMART-цели) в контексте преподавания иностранных языков.
ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса, а также основных и дополнительных образовательных программ в области обучения иностранным языкам и межкультурной коммуникации в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, среднего специального образования.	ИД-1пк-2 Использует эффективные приемы организации процесса обучения иностранным языкам и культурам с применением современных образовательных технологий, обеспечивающих качество образовательных результатов в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, среднего специального образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - критерии выбора и дидактические возможности современных образовательных технологий (проектная деятельность, геймификация, станционное обучение, смешанное обучение) для разных возрастных групп обучающихся (от дошкольников до взрослых); - принципы и приемы формирующего оценивания (feedback, самооценка, критериальное оценивание) для достижения планируемых образовательных результатов по иностранному языку. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать фрагменты и целые уроки иностранного языка с интеграцией современных образовательных технологий, адекватных возрастным и психологическим особенностям контингента обучающихся; - подбирать и применять на практике приемы обратной связи (feedback) для коррекции деятельности учащихся и стимулирования их учебной активности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Дисциплина относится к основной профессиональной образовательной программе Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (далее – ОПОП), направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, уровень образования: высшее образование - бакалавриат.

Требования к входным знаниям и умениям:

- знать систему основополагающих педагогических категорий: сущность процессов воспитания, обучения и образования
- знать основы общей и возрастной психологии: ключевые возрастные особенности и закономерности развития личности обучающихся
- знать структуру и компоненты педагогической деятельности: основные функции педагога (гностическая, проектировочная, организаторская, коммуникативная)

- знать нормативно-правовые основы педагогической деятельности: базовые положения Федерального государственного образовательного стандарта и Профессионального стандарта педагога
- уметь анализировать педагогические ситуации: выделять и формулировать педагогическую проблему, определять ее составляющие
- уметь планировать отдельные элементы образовательного процесса: формулировать цель и задачи учебного занятия, определять его структуру
- уметь выстраивать педагогически целесообразное общение: устанавливать контакт с аудиторией, формулировать вопросы и пояснения
- уметь работать с базовыми источниками информации: находить и использовать необходимую литературу и документацию
- уметь проводить самоанализ и рефлексию

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины/формы промежуточной аттестации	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы											Содержание самостоятельной работы/ методические указания		
				Контактная работа						СР							
				Лек	Лаб	Пр	Консультация		ИКР		ПА	Работа в семестре	Подготовка к аттестации /контроль				
							КПР	ГК	ИККП	ТК							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		15		
1	Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка	28	6	-	-	6	-	-	-	-	-	22	-			<u>Подготовка домашнего задания:</u> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.	
1.1	Педагогическое мастерство как интегративная характеристика современного преподавателя в контексте ФГОС и профессионального стандарта педагога.	8		-	-	2	-	-	-	-	-	6	-			<u>Подготовка доклада, выступления:</u> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты:	
1.2	Профессиональная этика и педагогический такт как основа рефлексивной деятельности и создания гуманистической образовательной среды.	10		-	-	2	-	-	-	-	-	8	-			<u>Подготовка к практическим занятиям:</u> Изучение материала по разделу "Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка" подготовка к выполнению заданий на практических	
1.3	Психологические механизмы педагогического	10		-	-	2	-	-	-	-	-	8	-				

	взаимодействия и профилактика эмоционального выгорания													занятиях
2	Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса	40		-	-	8	-	-	-	-	32	-		<u>Изучение материалов литературных источников:</u> [1], Глава I [2], Модуль I [3], Глава I
2.1	Проектирование урока иностранного языка: от целеполагания (в соответствии с ФГОС) к результату	10		-	-	2	-	-	-	-	8	-		<u>Подготовка домашнего задания:</u> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.
2.2	Мастерство применения педагогических технологий и методов активного обучения в практике преподавания ИЯ	10		-	-	2	-	-	-	-	8	-		<u>Подготовка доклада, выступления:</u> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты:
2.3	Дидактическое мастерство: приемы объяснения, постановки задач и обеспечения эффективной обратной связи	10		-	-	2	-	-	-	-	8	-		<u>Подготовка к практическим занятиям:</u> Изучение материала по разделу "Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях
2.4	Творческий подход к отбору и адаптации учебных материалов (включая цифровые ресурсы)	10		-	-	2	-	-	-	-	8	-		<u>Изучение материалов литературных источников:</u> [1], Глава II [2], Модуль I

														[3], Глава II
3	Коммуникативное и риторическое мастерство педагога	32									24			<u>Подготовка домашнего задания:</u> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Коммуникативное и риторическое мастерство педагога" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.
3.1	Коммуникативная компетентность преподавателя: вербальные и невербальные аспекты воздействия	10									8			<u>Подготовка доклада, выступления:</u> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты:
3.2	Искусство педагогической импровизации и управления нестандартными ситуациями на уроке	10									8			<u>Подготовка к практическим занятиям:</u> Изучение материала по разделу "Коммуникативное и риторическое мастерство педагога" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях
3.3	Мастерство мотивации и вовлечения учащихся в контексте диалога культур	12									8			<u>Изучение материалов литературных источников:</u> [1], Глава III [2], Модуль II [3], Глава III
4	Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия	43.7									33.7			<u>Подготовка домашнего задания:</u> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Становление индивидуального стиля и
4.1	Анализ и самоанализ урока как инструмент	10									8			

	профессионального роста и развития рефлексивной культуры													итоговая рефлексия" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.
4.2	Проектирование образовательного события: от урока к творческому проекту	10		-	-	2	-	-	-	-	8	-		
4.3	Становление индивидуального стиля педагогической деятельности (ИСПД): синтез знаний и практического опыта	10		-	-	2	-	-	-	-	8	-		<u>Подготовка доклада, выступления:</u> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты: <u>Подготовка к практическим занятиям:</u> Изучение материала по разделу "Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях <u>Изучение материалов литературных источников:</u> [1], Глава IV [2], Модуль II [3], Глава III
4.4	Итоговая аттестация (зачет). Презентация портфолио профессионального роста	13.7		-	-	4	-	-	-	-	9.7	-		
	Зачет	0.3		-	-	-	-	-	-	0.3	-	-		
	Всего за семестр	144.0		-	-	32	-	-	-	0.3	111.7	-		
	Итого за семестр	144.0		-	-	32	-	-	-	0.3	111.7			

Примечание: Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПР – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация

3.2 Краткое содержание разделов

1. Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка

1.1. Педагогическое мастерство как интегративная характеристика современного преподавателя в контексте ФГОС и профессионального стандарта педагога.

Структура педагогического мастерства: единство личностного, методического и коммуникативного компонентов. Квалификационные требования профессионального стандарта педагога применительно к преподаванию иностранных языков. Рефлексивная деятельность: начальная диагностика собственных компетенций и формирование индивидуального плана профессионального развития..

1.2. Профессиональная этика и педагогический торт как основа рефлексивной деятельности и создания гуманистической образовательной среды.

Нормы профессиональной этики в работе с учащимися, родителями и коллегами. Педагогический торт в разрешении конфликтных и этически сложных ситуаций. Рефлексивная деятельность: анализ кейсов для выработки моделей этичного поведения и развития эмпатии как профессионального качества..

1.3. Психологические механизмы педагогического взаимодействия и профилактика эмоционального выгорания

Стили педагогического общения и их влияние на мотивацию и климат в группе. Психология управления групповой динамикой на уроке ИЯ. Рефлексивная деятельность: освоение техник саморегуляции и диагностика личных ресурсов для профилактики выгорания..

2. Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса

2.1. Проектирование урока иностранного языка: от целеполагания (в соответствии с ФГОС) к результату

Краткое содержание: Технология постановки предметных, метапредметных и личностных результатов. Конструирование учебных ситуаций, направленных на достижение планируемых результатов. Рефлексивная деятельность: критический анализ готовых технологических карт и разработка проекта урока с обоснованием выбранной структуры..

2.2. Мастерство применения педагогических технологий и методов активного обучения в практике преподавания ИЯ

Технологии продуктивного обучения, геймификации, проектной и групповой работы в контексте формирования коммуникативной компетенции. Критерии выбора методов. Рефлексивная деятельность: проектирование фрагментов урока с использованием различных технологий и анализ их дидактического потенциала..

2.3. Дидактическое мастерство: приемы объяснения, постановки задач и обеспечения эффективной обратной связи

Принципы ясного инструктажа и объяснения нового материала. Стратегии формирующего оценивания (formative assessment): техники предоставления обратной связи, стимулирующей развитие. Рефлексивная деятельность: практикум по формулировке учебных заданий и анализу качества feedback на примерах..

2.4. Творческий подход к отбору и адаптации учебных материалов (включая цифровые ресурсы)

Критерии оценки и принципы адаптации аутентичных материалов для решения конкретных учебных задач. Интеграция цифровых инструментов для повышения эффективности и мотивации. Рефлексивная деятельность: разработка и защита собственного учебного материала/задания с обоснованием его методической ценности..

3. Коммуникативное и риторическое мастерство педагога

3.1. Коммуникативная компетентность преподавателя: вербальные и невербальные аспекты воздействия

Культура и техника речи (дикция, темп, интонация). Невербальная коммуникация (жесты, мимика, проксемика) как инструмент управления вниманием и создания атмосферы доверия. Рефлексивная деятельность: видеотренинг с последующим самоанализом собственных коммуникативных паттернов..

3.2. Искусство педагогической импровизации и управления нестандартными ситуациями на уроке

Алгоритмы и творческие подходы к реагированию на "сбои" в методическом сценарии урока (неожиданные вопросы, низкая активность, технические неполадки). Рефлексивная деятельность: разбор и проигрывание кейсов с акцентом на развитие гибкости и креативности..

3.3. Мастерство мотивации и вовлечения учащихся в контексте диалога культур

Способы создания и поддержания познавательного интереса и ситуаций успеха. Мотивация как диалог между личным опытом студента и иноязычной культурой. Рефлексивная деятельность: разработка и презентация "пакета" мотивирующих приемов для разных этапов урока..

4. Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия

4.1. Анализ и самоанализ урока как инструмент профессионального роста и развития рефлексивной культуры

Методология анализа урока по критериям эффективности (деятельность учителя, деятельность учащихся, достижение результатов). Техники проведения самоанализа. Рефлексивная деятельность: проведение анализа видеофрагмента урока по предложенному алгоритму и формулировка рекомендаций..

4.2. Проектирование образовательного события: от урока к творческому проекту

Особенности проектирования внеурочной деятельности (языковой клуб, викторина, театральная постановка). Интеграция языковых и культурологических аспектов. Рефлексивная деятельность: разработка концепции и плана образовательного события для конкретной целевой аудитории..

4.3. Становление индивидуального стиля педагогической деятельности (ИСПД): синтез знаний и практического опыта

Понятие ИСПД, его диагностика и пути формирования. Интеграция полученных знаний, умений и личностных качеств в индивидуальную, целостную модель преподавания. Рефлексивная деятельность: написание итогового рефлексивного эссе "Мой путь к педагогическому мастерству"..

4.4. Итоговая аттестация (зачет). Презентация портфолио профессионального роста Публичная защита разработанных учебных материалов или проекта образовательного события. Самоанализ достижений по итогам курса и формулировка дальнейших профессиональных целей. Рефлексивная деятельность: итоговая рефлексия, демонстрирующая сформированность целостного представления о педагогическом мастерстве..

3.3. Темы практических занятий

1. Я — будущий педагог: диагностика и план роста. Самодиагностика профессионально-значимых качеств и компетенций. Анализ требований профессионального стандарта педагога. Знакомство со структурой Индивидуального плана профессионального развития (ИППР). Практикум по формулировке личных SMART-целей на семестр.;
2. Тайм-менеджмент педагога: от цели к результату за 45 минут. Принципы хронометража урока. Анализ типичных «ловушек времени». Практическая работа: составление реалистичного хронометрированного плана-конспекта (технологической карты) фрагмента урока с обоснованием распределения времени. Знакомство с методами тайм-менеджмента (Pomodoro, матрица Эйзенхауэра) для подготовки к урокам.;
3. Алгоритм эффективного объяснения и инструктажа. Разбор критерии ясного объяснения нового материала (лексика, грамматика). Техника постановки четких и понятных учебных задач. Практикум: разработка и проведение мини-объяснения для условной группы учащихся с получением обратной связи от коллег.;
4. Мастерская обратной связи: как исправлять, вдохновляя. Анализ различных приемов фидбэка («Сэндвич», критериальный, формирующий). Просмотр и разбор видеофрагментов с урока. Ролевая игра: практика предоставления конструктивной обратной связи в смоделированных ситуациях (ошибка в речи, низкая активность, успех ученика).;
5. Технологии вовлечения: от геймификации до проектной работы. Сравнительный анализ дидактических возможностей современных технологий (геймификация, станционное обучение, проектная деятельность) для разных возрастных групп. Практикум: разработка проекта творческого задания или мини-игры для конкретной учебной темы и возраста.;
6. Коммуникативный кейс-клуб: решение нестандартных ситуаций. Разбор кейсов, основанных на реальных ситуациях педагогического взаимодействия (конфликт, отсутствие мотивации, работа со сложным поведением). Отработка техник педагогической импровизации и верbalного/неверbalного воздействия. Ролевые игры с видеозаписью и последующим анализом.;
7. Анализ и самоанализ урока: взгляд изнутри. Знакомство с алгоритмом и картой анализа урока. Просмотр видеоурока с последующим коллективным анализом по критериям (деятельность учителя, деятельность учащихся, достижение целей). Практикум: проведение самоанализа собственной проведенной мини-презентации (с занятия 3) по предложенному алгоритму.;
8. Презентация педагогического кредо: итоговая рефлексия. Подготовка и публичная защита краткого эссе-размышления «Мой будущий педагогический стиль» или презентации элемента разработанного учебного материала. Коллективная дискуссия о профессиональных ценностях и перспективах роста. Итоговая рефлексия достижения целей семестра..

3.4. Темы лабораторных работ не предусмотрено

3.5 Консультации

3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ

Курсовой проект/ работа не предусмотрены

3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

Запланированные результаты обучения по дисциплине (в соответствии с разделом 1)	Коды индикаторов	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.3.1)				Оценочное средство (тип и наименование)	
		1	2	3	4		
Знать:							
основные принципы и методы тайм-менеджмента (например, матрица Эйзенхауэра, Pomodoro) применительно к педагогической деятельности (планированию урока, проверке работ, подготовке материалов)	ИД-1ук-6	+			+	Контрольная работа/Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия	
основные компоненты индивидуального плана профессионального развития (ИППР) и возможные форматы повышения квалификации (курсы, вебинары, профессиональные сообщества, стажировки)	ИД-2ук-6	+		+	+	Контрольная работа/Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка	
критерии выбора и дидактические возможности современных образовательных технологий (проектная деятельность, геймификация, станционное обучение, смешанное обучение) для разных возрастных групп обучающихся (от дошкольников до взрослых)	ИД-1пк-2		+	+		Контрольная работа/Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса	
принципы и приемы формирующего оценивания (feedback, самооценка, критериальное оценивание) для достижения планируемых образовательных результатов по иностранному языку	ИД-1пк-2		+	+	+	Контрольная работа/Коммуникативное и риторическое мастерство педагога	
Уметь:							
составлять реалистичный хронометрированный план (технологическую карту) урока иностранного языка и личный план подготовки к нему с учетом временных ресурсов	ИД-1ук-6	+		+		Контрольная работа/Коммуникативное и риторическое мастерство педагога	
проводить самоанализ и на его основе формулировать конкретные, измеримые цели профессионального роста (SMART-цели) в контексте преподавания иностранных языков	ИД-2ук-6	+			+	Контрольная работа/Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка	

подбирать и применять на практике приемы обратной связи (feedback) для коррекции деятельности учащихся и стимулирования их учебной активности	ИД-1ПК-2		+	+	+	Контрольная работа/Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия
проектировать фрагменты и целые уроки иностранного языка с интеграцией современных образовательных технологий, адекватных возрастным и психологическим особенностям контингента обучающихся	ИД-1ПК-2		+	+	+	Контрольная работа/Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса

4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)

4.1. Текущий контроль успеваемости

6 семестр

Форма реализации: Письменная работа

1. Коммуникативное и риторическое мастерство педагога (Контрольная работа)
2. Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка (Контрольная работа)
3. Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия (Контрольная работа)
4. Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса (Контрольная работа)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине

Зачет (Семестр №6)

Оценка определяется по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ»

В диплом выставляется оценка за 6 семестр.

Примечание: Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Печатные и электронные издания:

1. Якушева, С. Д. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития : учебное пособие / С. Д. Якушева. – М. : Форум, 2014. – 416 с. – (Высшее образование. Бакалавриат). – ISBN 978-5-91134-721-5.;
2. Б. Р. Мандель- "Основы педагогического мастерства: учебное пособие для обучающихся в системе среднего профессионального образования", Издательство: "Директ-Медиа", Москва, 2022 - (304 с.)
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686559>;
3. Л. Г. Сударчикова- "Введение в основы педагогического мастерства", (3-е изд., стер.), Издательство: "ФЛИНТА", Москва, 2014 - (377 с.)
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363750>.

5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

1. СДО "Прометей";
2. Office / Российский пакет офисных программ;
3. Windows / Операционная система семейства Linux;
4. Видеоконференции (Майнд, Сберджаз, ВК и др).

5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>

2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" -
http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
3. Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
4. Национальная электронная библиотека - <https://rusneb.ru/>
5. ЭБС "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/>
6. Журналы издательства Cambridge University Press - <https://www.cambridge.org/core>
7. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
8. Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» - <https://openedu.ru>
9. Открытая университетская информационная система «РОССИЯ» -
<https://uisrussia.msu.ru>
10. Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации - <https://minobrnauki.gov.ru>
11. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки - <https://obrnadzor>
12. Федеральный портал "Российское образование" - <http://www.edu.ru>
13. ЭБС Юрайт - <https://urait.ru/>

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тип помещения	Номер аудитории, наименование	Оснащение
Учебные аудитории для проведения лекционных занятий и текущего контроля	М-904, Учебная аудитория	стол преподавателя, стол учебный, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска магнитная, компьютер персональный
Учебные аудитории для проведения практических занятий, КР и КП	М-904, Учебная аудитория	стол преподавателя, стол учебный, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска магнитная, компьютер персональный
Учебные аудитории для проведения промежуточной аттестации	М-904, Учебная аудитория	стол преподавателя, стол учебный, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска магнитная, компьютер персональный
Помещения для самостоятельной работы	НТБ-303, Лекционная аудитория	стол компьютерный, стул, стол письменный, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, кондиционер
Помещения для консультирования	М-909, Помещение кафедры «РСиЛ»	кресло рабочее, рабочее место сотрудника, стол, стол для работы с документами, стул, шкаф, шкаф для документов, шкаф для одежды, тумба, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, стенд информационный
Помещения для хранения оборудования и учебного инвентаря	М-901а, Архивное помещение ГПИ	кресло рабочее, стеллаж для хранения книг, стул, инвентарь учебный, книги, учебники, пособия, архивные документы

БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Основы педагогического мастерства

(название дисциплины)

6 семестр

Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:

КМ-1 Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка (Контрольная работа)

КМ-2 Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса (Контрольная работа)

КМ-3 Коммуникативное и риторическое мастерство педагога (Контрольная работа)

КМ-4 Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия (Контрольная работа)

Вид промежуточной аттестации – Зачет.

Номер раздела	Раздел дисциплины	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4
		Неделя КМ:	4	7	11	14
1	Профессионально-личностные основы педагогического мастерства преподавателя иностранного языка					
1.1	Педагогическое мастерство как интегративная характеристика современного преподавателя в контексте ФГОС и профессионального стандарта педагога.	+				
1.2	Профессиональная этика и педагогический такт как основа рефлексивной деятельности и создания гуманистической образовательной среды.	+				+
1.3	Психологические механизмы педагогического взаимодействия и профилактика эмоционального выгорания				+	+
2	Технологическое и дидактическое мастерство в проектировании образовательного процесса					
2.1	Проектирование урока иностранного языка: от целеполагания (в соответствии с ФГОС) к результату		+	+		
2.2	Мастерство применения педагогических технологий и методов активного обучения в практике преподавания ИЯ		+			
2.3	Дидактическое мастерство: приемы объяснения, постановки задач и обеспечения эффективной обратной связи		+	+	+	+
2.4	Творческий подход к отбору и адаптации учебных материалов (включая цифровые ресурсы)		+			
3	Коммуникативное и риторическое мастерство педагога					
3.1	Коммуникативная компетентность преподавателя: вербальные и невербальные аспекты воздействия	+		+		
3.2	Искусство педагогической импровизации и управления нестандартными ситуациями на уроке			+	+	

3.3	Мастерство мотивации и вовлечения учащихся в контексте диалога культур		+		
4	Становление индивидуального стиля и итоговая рефлексия				
4.1	Анализ и самоанализ урока как инструмент профессионального роста и развития рефлексивной культуры	+		+	
4.2	Проектирование образовательного события: от урока к творческому проекту	+			
4.3	Становление индивидуального стиля педагогической деятельности (ИСПД): синтез знаний и практического опыта	+			
4.4	Итоговая аттестация (зачет). Презентация портфолио профессионального роста		+		+
Вес КМ, %:		25	25	25	25