

**Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

---

**Направление подготовки/специальность: 45.03.02 Лингвистика**

**Наименование образовательной программы: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур**

**Уровень образования: высшее образование - бакалавриат**

**Форма обучения: Очная**

**Рабочая программа дисциплины  
РАЗРАБОТКА И АДАПТАЦИЯ УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО  
ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

<b>Блок:</b>	<b>Блок 1 «Дисциплины (модули)»</b>
<b>Часть образовательной программы:</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<b>№ дисциплины по учебному плану:</b>	<b>Б1.Ч.08</b>
<b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>	<b>7 семестр - 3;</b>
<b>Часов (всего) по учебному плану:</b>	<b>108 часов</b>
<b>Лекции</b>	<b>не предусмотрено учебным планом</b>
<b>Практические занятия</b>	<b>7 семестр - 24 часа;</b>
<b>Лабораторные работы</b>	<b>не предусмотрено учебным планом</b>
<b>Консультации</b>	<b>проводится в рамках часов аудиторных занятий</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>7 семестр - 83,7 часа;</b>
<b>в том числе на КП/КР</b>	<b>не предусмотрено учебным планом</b>
<b>Иная контактная работа</b>	<b>проводится в рамках часов аудиторных занятий</b>
<b>включая:</b>	
<b>Контрольная работа</b>	
<b>Промежуточная аттестация:</b>	
<b>Зачет</b>	<b>7 семестр - 0,3 часа;</b>

**Москва 2026**

**ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:**

---

Преподаватель

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
Сведения о владельце ЦЭП МЭИ		
Владелец	Евграфова Ю.А.	
Идентификатор	R133c7323-YevgrafovaYA-b30233b	

---

Ю.А. Евграфова

**СОГЛАСОВАНО:**

---

Руководитель  
образовательной программы

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
Сведения о владельце ЦЭП МЭИ		
Владелец	Евграфова Ю.А.	
Идентификатор	R133c7323-YevgrafovaYA-b30233b	

---

Ю.А.  
Евграфова

---

Заведующий выпускающей  
кафедрой

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
Сведения о владельце ЦЭП МЭИ		
Владелец	Курилов С.Н.	
Идентификатор	R2f2f52fe-KurilovSN-7d2d7cde	

---

С.Н. Курилов

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель освоения дисциплины:** формирование у обучающихся профессиональной компетенции в области разработки, анализа, адаптации и критической оценки учебных материалов по иностранным языкам в соответствии с современными достижениями методики, требованиями образовательных стандартов и с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся для использования в условиях реального образовательного процесса.

### **Задачи дисциплины**

- формирование знаний о принципах отбора и разработки учебных материалов;
- развитие практических умений критического анализа, адаптации и создания авторских дидактических материалов, направленных на развитие всех видов речевой деятельности;
- овладение навыками их интеграции в учебный процесс, в том числе с использованием цифровых образовательных технологий;
- ознакомлением с особенностями адаптации и создания учебных материалов для использования в онлайн-обучении и смешанном формате;
- формирование у обучающихся системного представления о роли и месте учебных материалов в процессе обучения иностранным языкам.

**Формируемые у обучающегося компетенции и запланированные результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:**

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Запланированные результаты обучения</b>
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-2ук-5 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- основные принципы выявления и анализа культурных, гендерных и социальных стереотипов, а также ценностных установок, заложенных в содержании учебных материалов по иностранному языку.</li></ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- критически оценивать учебные материалы с точки зрения их культурной и социальной адекватности, избегая формирования стереотипов и способствуя воспитанию межкультурного взаимопонимания и толерантности.</li></ul>
ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса, а также основных и дополнительных образовательных программ в области обучения иностранным	ИД-2пк-2 Определяет целесообразность отечественных и зарубежных учебников, учебных пособий и других дидактических материалов по иностранному языку для разных уровней, этапов и целей обучения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- особенности и дидактический потенциал различных видов материалов (отечественные и зарубежные УМК, аутентичные, учебно-аутентичные и авторские материалы);</li><li>- систему критериев и параметров для экспертной оценки учебных материалов (соответствие ФГОС, методической концепции, возрастным и психологическим особенностям обучающихся, целям курса).</li></ul> <p>уметь:</p>

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Запланированные результаты обучения</b>
языкам и межкультурной коммуникации в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, среднего специального образования.		- проводить сравнительный анализ и экспертизу учебных материалов на основе разработанных критериев для выявления их сильных и слабых сторон.; - обоснованно выбирать и комбинировать материалы из различных источников (включая цифровые) для проектирования учебного процесса под конкретные педагогические задачи.
РПК-1 Способен выполнять предпереводческий анализ текста, давать аргументированный переводческий комментарий к готовым профессиональным переводам текстов разных функциональных стилей и жанров, а также к своим переводческим решениям	ИД-2 <sub>РПК-1</sub> Демонстрирует способность осуществлять письменный переводческий комментарий к готовым переводческим решениям с применением аналитического и сопоставительного методов анализа текста	знать: - специфику и критерии адаптации аутентичных текстов (включая переводные) для учебных целей с учетом уровня владения языком и методической задачи.  уметь: - составлять методический комментарий к адаптированным иноязычным текстам, аргументируя выбор лексико-грамматических преобразований и стратегий перевода для достижения дидактического эффекта.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО**

Дисциплина относится к основной профессиональной образовательной программе Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (далее – ОПОП), направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, уровень образования: высшее образование - бакалавриат.

Требования к входным знаниям и умениям:

- знать основы теории и методики преподавания иностранных языков: цели, задачи, принципы и методы обучения в рамках коммуникативного подхода
- знать структуру иноязычной коммуникативной компетенции: компоненты (языковой, речевой, социокультурный) и их содержание
- знать систему упражнений: типологию упражнений (языковые, речевые, условно-коммуникативные) и их методическое назначение
- знать основные компоненты и структуру современных УМК: принципы организации учебного материала в аутентичных и отечественных учебных комплексах
- уметь анализировать учебные материалы: проводить лингвистический, методический и дидактический анализ аутентичных текстов, аудио- и видеоматериалов
- уметь определять методическую цель и задачи: формулировать конкретные учебные цели при работе с различными типами учебных материалов
- уметь создавать базовые дидактические единицы: разрабатывать отдельные виды упражнений (лексические, грамматические, речевые) в соответствии с поставленной целью
- уметь адаптировать тексты: осуществлять базовую адаптацию иноязычных текстов (сокращение, упрощение) с учетом уровня владения языком целевой аудитории

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины/формы промежуточной аттестации	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы											Содержание самостоятельной работы/ методические указания		
				Контактная работа						СР							
				Лек	Лаб	Пр	Консультация		ИКР		ПА	Работа в семестре	Подготовка к аттестации /контроль				
1	2	3	4				КПР	ГК	ИККП	ТК			14	15			
1	Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов	25.7	7	-	-	6	-	-	-	-	-	19.7	-			<b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам. <b><u>Подготовка к контрольной работе:</u></b> Изучение материалов по разделу "Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов" и подготовка к контрольной работе <b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях <b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов"	
1.1	Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов	25.7		-	-	6	-	-	-	-	-	19.7	-				

													<b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b> [1], Раздел 1 [2], Часть 1
2	Анализ и экспертиза существующих учебных материалов	26	-	-	6	-	-	-	-	-	20	-	<b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Анализ и экспертиза существующих учебных материалов" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.
2.1	Анализ и экспертиза существующих учебных материалов	26	-	-	6	-	-	-	-	-	20	-	<b><u>Подготовка к контрольной работе:</u></b> Изучение материалов по разделу Анализ и экспертиза существующих учебных материалов и подготовка к контрольной работе <b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Анализ и экспертиза существующих учебных материалов" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях <b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Анализ и экспертиза существующих учебных материалов" <b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b> [1], Раздел 1 [2], Часть 1
3	Принципы и практика разработки авторских учебных материалов	26	-	-	6	-	-	-	-	-	20	-	<b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание
3.1	Принципы и практика	26	-	-	6	-	-	-	-	-	20	-	

	разработки авторских учебных материалов													выдается студентам по изученному в разделе "Принципы и практика разработки авторских учебных материалов" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.
														<b><u>Подготовка к контрольной работе:</u></b> Изучение материалов по разделу Принципы и практика разработки авторских учебных материалов и подготовка к контрольной работе <b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Принципы и практика разработки авторских учебных материалов" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях <b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Принципы и практика разработки авторских учебных материалов" <b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b> [1], Раздел 2, 3 [2], Часть 2,3
4	Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды	30	-	-	6	-	-	-	-	24	-			<b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.
4.1	Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды	30	-	-	6	-	-	-	-	24	-			

														<b><u>Подготовка к контрольной работе:</u></b> Изучение материалов по разделу Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды и подготовка к контрольной работе <b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях <b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды" <b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b> [1], Раздел 2,3 [2], Часть 2,3
	Зачет	0.3		-	-	-	-	-	0.3	-	-			
	<b>Всего за семестр</b>	<b>108.0</b>		-	-	<b>24</b>	-	-	<b>0.3</b>	<b>83.7</b>	-			
	<b>Итого за семестр</b>	<b>108.0</b>		-	-	<b>24</b>	-	-	<b>0.3</b>	<b>83.7</b>				

**Примечание:** Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПР – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация

### **3.2 Краткое содержание разделов**

#### 1. Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов

##### 1.1. Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов

Понятие «учебные материалы» (УМ): компоненты, виды (аутентичные, учебно-аутентичные, авторские). Нормативная база: ФГОС, Примерные образовательные программы, Профессиональный стандарт педагога. Принципы отбора и разработки УМ: научность, доступность, наглядность, социокультурная адекватность. Учет психолого-педагогических особенностей учащихся (возраст, уровень владения языком, цели обучения). Понятие «языковая личность» и ее формирование с помощью УМ..

#### 2. Анализ и экспертиза существующих учебных материалов

##### 2.1. Анализ и экспертиза существующих учебных материалов

Критерии анализа УМК: соответствие целям обучения, структура, методическая концепция, культурологический компонент. Оценка аутентичных материалов (статьи, видео, подкасты) на предмет методической ценности и сложности. Выявление гендерных, культурных и социальных стереотипов в материалах. Практикум: Сравнительный анализ двух УМК для разных целевых аудиторий. Составление карты экспертной оценки..

#### 3. Принципы и практика разработки авторских учебных материалов

##### 3.1. Принципы и практика разработки авторских учебных материалов

Технология разработки заданий для формирования речевых компетенций: аудирование, чтение, говорение, письмо. Создание материалов для развития языковых аспектов: лексика, грамматика, фонетика. Разработка материалов, отражающих межкультурную коммуникацию и страноведение. Принципы составления сценариев уроков на основе авторских материалов. Практикум: Разработка комплекса упражнений на основе аутентичного текста/видео..

#### 4. Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды

##### 4.1. Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды

Специфика цифровых учебных материалов: интерактивность, мультимедийность, нелинейность. Адаптация печатных материалов для онлайн-курсов (LMS: Moodle, Stepik и др.). Использование цифровых инструментов для создания интерактивных заданий (LearningApps, H5P, Quizlet, Wordwall). Основы визуального дизайна и юзабилити учебных материалов. Практикум: Создание интерактивного урока на одной из цифровых платформ с использованием адаптированных и самостоятельно созданных материалов..

### **3.3. Темы практических занятий**

#### 1. Принципы анализа учебных материалов: от стереотипов к культурной адекватности.

Выявление и классификация культурных, гендерных и социальных стереотипов в аутентичных и учебных текстах. Разработка чек-листа для аудита.;

#### 2. Критерии экспертной оценки УМК: отечественные vs. зарубежные подходы.

Сравнительный анализ структуры, содержания и культурологической составляющей двух учебников. Составление рецензии с обоснованием выбора.;

#### 3. Стратегии адаптации аутентичных текстов: от сложного к доступному. Адаптация публицистической статьи для разных уровней владения языком (A2 и B1). Обоснование лексико-грамматических трансформаций.;

#### 4. Методический комментарий как инструмент анализа переводческих решений. Сопоставление оригинала и перевода. Написание комментария о примененных

трансформациях (конкретизация, генерализация, опущение) и их методической целесообразности.;

5. Разработка авторских упражнений: от текста к системе заданий. Создание комплекса упражнений (на понимание, лексику, говорение) на основе одного аутентичного текста. Акцент на преодоление стереотипов.;

6. Цифровая дидактика: инструменты для создания интерактивных материалов. Создание интерактивных заданий (викторины, кроссворды, карточки) на платформах LearningApps и Wordwall. Анализ их дидактического потенциала.;

7. Локализация контента: как сделать зарубежный материал relatable для российской аудитории. Адаптация видео с YouTube (субтитры, задания) с добавлением культурологического комментария и сравнения с российскими реалиями.;

8. Интеграция материалов в учебный процесс: проектирование прототипа урока. Разработка конспекта урока с использованием комбинации аутентичных, адаптированных и авторских материалов. Защита и обсуждение проектов..

#### **3.4. Темы лабораторных работ**

не предусмотрено

#### **3.5 Консультации**

#### **3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ**

Курсовой проект/ работа не предусмотрены

### 3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

Запланированные результаты обучения по дисциплине (в соответствии с разделом 1)	Коды индикаторов	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.3.1)				Оценочное средство (тип и наименование)	
		1	2	3	4		
<b>Знать:</b>							
основные принципы выявления и анализа культурных, гендерных и социальных стереотипов, а также ценностных установок, заложенных в содержании учебных материалов по иностранному языку	ИД-2УК-5	+				Контрольная работа/Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов	
особенности и дидактический потенциал различных видов материалов (отечественные и зарубежные УМК, аутентичные, учебно-аутентичные и авторские материалы)	ИД-2ПК-2				+	Контрольная работа/Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды	
систему критериев и параметров для экспертной оценки учебных материалов (соответствие ФГОС, методической концепции, возрастным и психологическим особенностям обучающихся, целям курса)	ИД-2ПК-2		+			Контрольная работа/Анализ и экспертиза существующих учебных материалов	
специфику и критерии адаптации аутентичных текстов (включая переводные) для учебных целей с учетом уровня владения языком и методической задачи	ИД-2РПК-1			+		Контрольная работа/Принципы и практика разработки авторских учебных материалов	
<b>Уметь:</b>							
критически оценивать учебные материалы с точки зрения их культурной и социальной адекватности, избегая формирования стереотипов и способствуя воспитанию межкультурного взаимопонимания и толерантности	ИД-2УК-5	+				Контрольная работа/Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов	
обоснованно выбирать и комбинировать материалы из различных источников (включая цифровые) для проектирования учебного процесса под конкретные педагогические задачи	ИД-2ПК-2				+	Контрольная работа/Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды	
проводить сравнительный анализ и экспертизу учебных материалов на основе разработанных критерии для выявления их сильных и слабых сторон.	ИД-2ПК-2		+			Контрольная работа/Анализ и экспертиза существующих учебных материалов	

<p>составлять методический комментарий к адаптированным иноязычным текстам, аргументируя выбор лексико-грамматических преобразований и стратегий перевода для достижения дидактического эффекта</p>	<p>ИД-2<sub>РПК-1</sub></p>			<p>+</p>	<p>Контрольная работа/Принципы и практика разработки авторских учебных материалов</p>
---	-----------------------------	--	--	----------	---

## **4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)**

### **4.1. Текущий контроль успеваемости**

**7 семестр**

Форма реализации: Письменная работа

1. Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды (Контрольная работа)
2. Анализ и экспертиза существующих учебных материалов (Контрольная работа)
3. Принципы и практика разработки авторских учебных материалов (Контрольная работа)
4. Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов (Контрольная работа)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

### **4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине**

Зачет (Семестр №7)

Оценка определяется по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ»

В диплом выставляется оценка за 7 семестр.

**Примечание:** Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1 Печатные и электронные издания:**

1. Языкова, Н. В. Практикум по методике обучения иностранным языкам / Н. В. Языкова. – М. : Просвещение, 2012. – 240 с. – (Учебное пособие для вузов). – ISBN 978-5-09-018296-6.;
2. А. И. Иванченко - "Практическая методика обучения иностранным языкам", Издательство: "КАРО", Санкт-Петербург, 2016 - (255 с.)  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574446>.

### **5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:**

1. СДО "Прометей";
2. Office / Российский пакет офисных программ;
3. Windows / Операционная система семейства Linux;
4. Видеоконференции (Майнд, Сберджаз, ВК и др).

### **5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:**

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" - [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red)
3. Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
4. ЭБС "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/>

5. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
6. Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» - <https://openedu.ru>
7. Открытая университетская информационная система «РОССИЯ» - <https://uisrussia.msu.ru>
8. Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации - <https://minobrnauki.gov.ru>
9. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки - <https://obrnadzor>
10. ЭБС Юрайт - <https://urait.ru/>

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Тип помещения</b>	<b>Номер аудитории, наименование</b>	<b>Оснащение</b>
Учебные аудитории для проведения лекционных занятий и текущего контроля	M-904, Учебная аудитория	стол преподавателя, стол учебный, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска магнитная, компьютер персональный
Учебные аудитории для проведения практических занятий, КР и КП	M-904, Учебная аудитория	стол преподавателя, стол учебный, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска магнитная, компьютер персональный
Учебные аудитории для проведения промежуточной аттестации	M-904, Учебная аудитория	стол преподавателя, стол учебный, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска магнитная, компьютер персональный
Помещения для самостоятельной работы	НТБ-303, Лекционная аудитория	стол компьютерный, стул, стол письменный, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, кондиционер
Помещения для консультирования	М-909, Помещение кафедры «РСиЛ»	кресло рабочее, рабочее место сотрудника, стол, стол для работы с документами, стул, шкаф, шкаф для документов, шкаф для одежды, тумба, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, стенд информационный
Помещения для хранения оборудования и учебного инвентаря	М-901а, Архивное помещение ГПИ	кресло рабочее, стеллаж для хранения книг, стул, инвентарь учебный, книги, учебники, пособия, архивные документы

**БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ**

Разработка и адаптация учебных материалов по иностранным языкам

(название дисциплины)

**7 семестр****Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:**

- КМ-1 Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов (Контрольная работа)  
 КМ-2 Анализ и экспертиза существующих учебных материалов (Контрольная работа)  
 КМ-3 Принципы и практика разработки авторских учебных материалов (Контрольная работа)  
 КМ-4 Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды (Контрольная работа)

**Вид промежуточной аттестации – Зачет.**

Номер раздела	Раздел дисциплины	Индекс КМ:	KM-1	KM-2	KM-3	KM-4
		Неделя КМ:	4	8	12	16
1	Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов					
1.1	Теоретические основы разработки и адаптации учебных материалов	+				
2	Анализ и экспертиза существующих учебных материалов					
2.1	Анализ и экспертиза существующих учебных материалов			+		
3	Принципы и практика разработки авторских учебных материалов					
3.1	Принципы и практика разработки авторских учебных материалов				+	
4	Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды					
4.1	Адаптация и локализация материалов для цифровой образовательной среды					+
Вес КМ, %:			25	25	25	25